

CONCERNE

Toute personne souhaitant acquérir des compétences nouvelles en retouche d'image.

PRÉREQUIS

Maîtriser la micro-informatique et la bureautique.

OBJECTIFS

- Prendre en main un logiciel de retouche d'image.
- Se familiariser avec l'image numérique et la composition graphique.

DURÉE

2 jours

SANCTION

Attestation de compétences

PÉDAGOGIE

Apports didactiques.
Exercices pratiques.
Support stagiaire.

LIEU

GEDAF /ELSETE

Pôle 2000
Rue des Entreprenants
07130 SAINT PERAY
04.75.81.06.06

33 rue des Glairons
38400 SAINT MARTIN D'HERES
04.76.42.56.80

949 rue Denis Papin
73290 LA MOTTE-SERVOLEX

CONTENU DÉTAILLÉ

Introduction : Illustrator pour quoi faire ?

Les utilisations d'Illustrator.

Les types d'images.

Les formats d'enregistrement.

Découverte

L'interface.

Les préférences de travail.

Les menus et les palettes.

Les outils.

Les opérations de base.

Création et modification d'objets

Création à la plume à partir d'un modèle existant.

Dessiner par combinaison d'objets - pathfinder.

Découpage de surfaces - vectorisation d'images.

Transformation des objets.

Modification des objets par filtres et effets.

Utilisation et gestion des calques

Rappel sur les calques.

Création et manipulation des calques.

Création et gestion de la transparence.

Les modes de fusions des couleurs.

Les masques d'opacité.

Les différents effets.

Les couleurs.

Gestion des couleurs - pantone / quadri.

Remplissage des contours.

Gestion des motifs.

Transfert d'attributs de couleur - style.

Création et manipulation des dégradés de formes.

Typographie et mise en page

Caractères et paragraphe.

Justification et césure.

La vectorisation.

Impression et export web

Impression quadri, RVB

Réglages et enregistrements.

OPTION : possibilité passage du TOSA avec surcoût

Tout savoir sur [Certification CPF](#) chez GEDAF ELSETE

Pour tout savoir sur le [TOSA ILLUSTRATOR](#)

Centre de formation : Valence, Grenoble, Chambéry