Illustrator : concevez des designs uniques

CONCERNE
Toute personne souhaitant acquérir des compétences nouvelles en retouche d'image.
PRÉREQUIS
Maîtriser la micro-informatique et la bureautique.
OBJECTIFS
- Prendre en main un logiciel de retouche d'image.
- Se familiariser avec l'image numérique et la composition graphique.

DURÉE **SANCTION**
2 jours Attestation de compétences

PÉDAGOGIE
Apports didactiques.
Exercices pratiques.
Support stagiaire.

INTERVENANT :
Nos formateurs, spécialistes des thématiques abordées, sont sélectionnés et évalués au regard de leurs connaissances techniques et pédagogiques.

SUIVI EVALUATION DES ACQUIS :
En début de formation : recueil des attentes et des objectifs individuels des stagiaires.
En fin de formation : tour de table pour relever le niveau d'atteinte des objectifs et réponse aux attentes exprimées.
Evaluation de la satisfaction des stagiaires : fiche d'évaluation Qualité à chaud.
Evaluation des acquis de la formation : fiche de compétences.
Feuille de présence.
Attestation de formation et cas échéant certification de compétence.

ACCESSIBILITE :
Pour les formations se déroulant dans l'entreprise, cette dernière devra s'assurer des conditions d'accessibilité à la formation des personnes en situation d'handicap. Dans nos centres, pour tout handicap, le commanditaire devra informer GEDAF ELSETE pour prévoir les conditions d'accueil, ou contacter notre référent handicap par email info@gedaf.fr

MODALITES ET DELAIS D'ACCES :
Cf proposition commerciale ou calendrier Inter Entreprises.

LIEU
GEDAF /ELSETE

Centre de VALENCE :
Pôle 2000 - Rue des Entreprenants
07130 SAINT PERAY
04.75.81.06.06

Centre de GRENOBLE :
33 rue des Glairons
38400 SAINT MARTIN D'HERES
04.76.42.56.80

Centre de CHAMBERY :
949 rue Denis Papin
73290 LA MOTTE-SERVOLEX
04.76.42.56.80

CONTENU DÉTAILLÉ

Introduction : Illustrator pour quoi faire ?
Les utilisations d'Illustrator
Les types d'images
Les formats d'enregistrement
Découverte
L'interface
Les préférences de travail
Les menus et les palettes
Les outils
Les opérations de base
IA générative / Adobe Firefly
Création et modification d'objets
Création à la plume à partir d'un modèle existant
Dessiner par combinaison d'objets – pathfinder
Découpage de surfaces – vectorisation d'images
Transformation des objets
Du texte à l'image : création d'images vectorielles par l'IA générative Adobe
Modification des objets par filtres et effets.
Utilisation et gestion des calques
Rappel sur les calques
Création et manipulation des calques
Création et gestion de la transparence
Les modes de fusions des couleurs
Les masques d'opacité
Les différents effets
Les couleurs
Gestion des couleurs – pantone / quadri
Remplissage des contours
Gestion des motifs
Transfert d'attributs de couleur – style
Création et manipulation des dégradés de formes
Typographie et mise en page
Caractères et paragraphe
Justification et césure
La vectorisation
Impression et export web
Impression quadri, RVB
Réglages et enregistrements
OPTION : *possibilité passage du TOSA avec surcoût*
Tout savoir sur Certification CPF chez GEDAF ELSETE
Pour tout savoir sur le TOSA ILLUSTRATOR
Nos centres de formation : Valence – Grenoble – Chambéry